



# MITTEILUNGEN

des  
Städtischen Schul- und Kulturamtes  
Krems

Jahrgang 1959

Folge 4

## 3. Symphoniekonzert

am 9. April 1959 im Parkhotel Krems

Unter der Leitung des bekannten Dirigenten Kurt Richter wird das N.Ö. Tonkünstlerorchester am Donnerstag, den 9. April 1959, 19.30 Uhr, im Parkhotel Krems im Rahmen der Konzerte des Städtischen Schul- und Kulturamtes drei erlesene Musikstücke zum Vortrag bringen.

Im Hinblick auf den 150. Todestag Joseph Haydns, der sich am 31. Mai 1959 jährt, wird einleitend die Symphonie Nr. 104 aus dem Zyklus der Londoner Symphonien gebracht. Diese Symphonie hat vier Sätze; zwei schnelle Sätze umrahmen einen langsamen und einen tänzerischen (Menuett-) Satz. Weiters wird im ersten Teil des Abends die Uraufführung von Horst Ebenhöf's "Konzertante Symphonie für Violoncello und großes Orchester" zu hören sein. Es ist dies die erste größere Komposition, die der junge und begabte Komponist für Orchester schrieb. Die Komposition zeichnet sich durch kantilene Themen aus, die dem Solisten - Werner Resel - Gelegenheit geben, sein Instrument zur Geltung zu bringen. Der erste Satz wird vom Soloinstrument eröffnet, anschließend schaltet sich das Orchester mit einem mehrmals wiederholten Thema ein und gibt die Führung wieder an das Violoncello ab. Im zweiten Satz beherrscht das Soloinstrument den langsamen Mittelteil. Im dritten, langsamen Satz herrscht ein Thema des Solocellos vor, das gleichsam mit dem Orchester Zwiesprache hält. Im vierten Satz führt das Soloinstrument zum Teil in kontrapunktischen Rückblicken auf vergangene Sätze das Werk zu einem virtuosen Abschluß.

Nach der Pause wird Anton Dvoraks bedeutendste Symphonie, nämlich die 5. Symphonie in e-moll, die unter dem Titel "Aus der neuen Welt" so überaus volkstümlich geworden ist, ertönen. Die Fülle herrlicher Melodien und der so poetische Inhalt der einzelnen Sätze sicherten dieser Symphonie schon bei den ersten Aufführungen den großen Erfolg, der ihr auch bis heute stets treu geblieben ist. Als Gruß "Aus der neuen Welt" an seine Freunde in der Heimat schrieb Dvorak 1894 seine Symphonie. Einzelne amerikanische Themen, Indianer- oder Negermelodien wurden vom Komponisten in die Symphonie aufgenommen, den wesentlichen Gehalt des Musikstückes machen aber erst die echt heimatlichen Weisen und Rhythmen aus, in denen immer wieder Dvoraks gesundes Temperament und seine heimatverbundene Musizierfreudigkeit durchbrechen.

## Ausstellung "Die Gotik in Niederösterreich"

Die Vorarbeiten für die Ausstellung "Die Gotik in Niederösterreich", deren Eröffnung am 21. Mai 1959 stattfinden wird, schreiten programmgemäß fort. Noch immer ergeben sich neue Funde wertvoller Objekte, zu deren Gunsten minder Wichtiges ausgeschieden werden muß. Besondere Schwierigkeit bereitet die bestmögliche Anordnung des vielgestaltigen Materiales, da mit gegebenen Raum- und Lichtverhältnissen gerechnet werden muß. Immerhin sind die Ausstellungsleitung und der mit ihrer Beratung beauftragte Architekt bemüht, in jedem Falle entsprechende Lösungen zu finden. In der nächsten Zeit ist mit dem Beginn des Antransportes der minder wichtigen Objekte zu rechnen. Die Minoritenkirche bleibt daher nach wie vor für jeden Besuch gesperrt. Die Göttweigerhofkapelle dagegen kann noch jederzeit besichtigt werden. Dieselbe wird über einen neu angelegten Verbindungsweg unmittelbar von der Minoritenkirche aus zugänglich und in den unmittelbaren Ausstellungsbereich einbezogen sein.

Die durch Plakat und Prospekt entfaltete Propaganda fand eine sehr wohlwollende Aufnahme. Eine Reihe von namhaften Kunstzeitschriften und Zeitungen, auch des Auslandes, bringen in den nächsten Monaten laufend illustrierte Beiträge über die Ausstellung, sofern nicht überhaupt die Herausgabe ganzer, der Gotik-Ausstellung gewidmeter Hefte vorgesehen ist. Darüber hinaus wird derzeit ein Fernsehfilm über die Ausstellung unter Einbeziehung bedeutender kunsthistorischer Baudenkmäler wie die Gozzoburg hergestellt, der am 27. April 1959 der Öffentlichkeit vorgeführt werden soll.

Der Ausstellungskatalog ist bereits im Druck, ebenso ist mit der zeitgerechten Fertigstellung der zahlreichen, teilweise farbigen Abbildungen zu rechnen. Dieselben werden den vielgestaltigen Inhalt dieser Ausstellung illustrieren, welcher ja das Neue an dieser Veranstaltung darstellt, indem sie nicht nur der großen Kunst und dem Kunstgewerbe, sondern auch der kulturellen Entwicklung, der Volkskunst und Volkskunde gewidmet ist. Die Beiträge und Verzeichnisse des Kataloges stammen von den Sachbearbeitern der einzelnen Abteilungen.

---

## Eröffnung des Städtischen Museums am 13. April 1959

In den Wintermonaten 1958/59 wurden im Städtischen Hauptmuseum Krems a. d. Donau umfangreiche Adaptierungsarbeiten im südlichen Seitenschiff vorgenommen. Bei dieser Gelegenheit entfernte man die Trennungswände zwischen den einzelnen Travees, um den gotischen Gesamteindruck des Raumes wiederherzustellen und den Blick auf die bemalten Gewölberippen freizugeben. In modernen freitragenden und mit Innenlicht ausgestatteten Vitinen wird in zeitlicher Reihenfolge eine Übersicht von der Langobarden- und Karolingerzeit sowie des frühen und späten Mittelalters (Töpferwaren, Münzfunde, Objekte der Rechtssprechung etc.) gegeben. Weitgehende Berücksichtigung sollen Gesamt- und Detailansichten von Krems sowie die Porträts Kremser Bürger erfahren. Auch die wertvolle numismatische Sammlung wird neu aufgestellt und beschriftet und außerdem wird der Lage von Krems-Stein insofern Rechnung getragen, als eine kleine Schiffsabteilung erstmalig zu sehen sein wird. Die Abteilung für Bronze- und Eisenzeit wird erst zu einem späteren Zeitpunkt dem Publikum zugänglich gemacht, da dort die Aufstellungsarbeiten noch nicht abgeschlossen werden konnten.

POLITIKER - DIPLOMATEN - GENERALE

(Eine Bücherliste aus den Beständen der Stadtbücherei)

Winston S. Churchill:

Gedanken und Abenteuer. A.d.Engl.

Weltabenteuer im Dienst.

Der zweite Weltkrieg.

Lewis Broad: Winston Churchill. Ein politisches Lebensbild.  
A.d.Engl. 2 Bde.

Friedrich Funder

Als Österreich den Sturm bestand. Aus der Ersten in die Zweite Republik. Mit 30 Abb.

Karl Renner

Österreich von der Ersten zur Zweiten Republik.

Franklin D. Roosevelt

John Gunther: Roosevelt. Seine Wirkung auf Vergangenheit und Zukunft. A.d.Amerikan. 1 Abb.

Eleanor Roosevelt: Wie ich es sah ... Politisches und Privates um Franklin D. Roosevelt. A.d. Amerikan.

Merriman Smith: Danke sehr, Herr Präsident! Notizen aus dem Weißen Haus. A.d.Amerikan.

+

Ulrich von Hassell

Vom anderen Deutschland. Aus den nachgelassenen Tagebüchern von 1938 - 1944.

Rudolf Rahn

Ruheloses Leben. Aufzeichnungen und Erinnerungen des letzten Vertreters des großdeutschen Reiches in Italien.

Paul Schmidt

Statist auf diplomatischer Bühne. Erlebnisse des Chefdolmetschers im auswärtigen Amt mit den Staatsmännern Europas.

Der Statist auf der Galerie 1945 - 50. Erlebnisse, Kommentare, Vergleiche. Mit 1 Abb.

Daniel Varé

Der lachende Diplomat. Die Memoiren des ehemaligen italienischen Gesandten. A.d.Engl.

+

Mark W. Clark

Mein Weg von Algier nach Wien. Memoiren des amerikanischen Oberbefehlshabers an der Italienfront und ersten Hochkommissars in Wien. A.d.Amerikan. Taf.

Dwight David Eisenhower

Kreuzzug in Europa. Mit Abb. A.d.Amerikan.

Walter Bedell Smith: General Eisenhowers sechs große Entscheidungen. (Europa 1944 - 1945). A.d.Amerikan.

Neuerwerbungen der Wissenschaftlichen Bibliothek:

Austria Profil. Zeitschrift für Freunde Österreichs. Jg. 1959.  
Heft 1. 40 S.

Albert Boeckler: Deutsche Buchmalerei vorgotischer Zeit.  
Königstein im Taunus 1959. 80 S.

Albert Boeckler: Deutsche Buchmalerei der Gotik. Königstein im Taunus 1959. 79 S.

Richard Kurt Donin: Das Neugebäude in Wien und die venezianische Villa Subarbana. Sonderdruck aus: Mitteilungen der Gesellschaft für Vergleichende Kunstforschung in Wien. 11.Jg. Nr.2. 1958.

Unsere Heimat. Monatsblatt des Vereines für Landeskunde von Nied.Österr. und Wien. 30.Jg. Nr.1/2. Wien 1959. 48 S.

Archivum Heraldicum. Zeitschrift für Heraldik und Genealogie. Ao LXXII. Bulletin Nr.2-3. 1958.

Internationales Kunst-Adressbuch vereinigt mit Deutsches Kunst-Adressbuch. Berlin 1958/59. 991 S.

Kunstführer. (Verlag Schnell & Steiner, München und Zürich):  
Nr.681/1957 - Santa Maria/Calanca. 23 S.  
Nr.685/1958 - Stift Zwettl. 15 S.

Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich. Neue Folge XXXI/1953-1954 mit 11 Bildtafeln und 5 Kärtchen. Wien 1954. 282 S.

Ferdinand Lettmayer: Wien um die Mitte des XX.Jahrhunderts.  
Wien 1958. 80 S.

Mayer-Kaindl-Pirchegger: Geschichte und Kulturleben Österreichs. Von den ältesten Zeiten bis 1493.  
Wien 1958. 1 Stammtafel und 9 Karten. 329 S.

Merian. Das Monatsheft der Städte und Landschaften.  
12.Jg. Heft 3: Konstanz und der Bodensee. Hamburg 1959. 98 S.  
13.Jg. Heft 4: Irland. Hamburg 1959. 104 S.

Mitteilungsblatt der Museen Österreichs. 7.Jg. Heft 11/12. Wien 1958.  
Bulletin du Musée National Hongrois des Beaux-Arts. Nr.13.  
Budapest 1958. 133 S.

Österreichische Naturforscher und Techniker. Herausgegeben von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Wien 1950. 97 Abb. 216 S.

N.Ö. Bild-Presse. Monatsschrift für Wirtschaft und Kultur. März 1959.  
31 S.

Notring-Jahrbuch 1959. Unica Austriaca. Schönes und Grosses aus kleinem Land. 168 S.

Oberösterreichische Heimatblätter:

Jg. 11 - Heft 1 - 4 Linz 1957. 240 S.  
Jg. 12 - Heft 1 - 4 Linz 1958. 144 S.  
Jg. 13 - Heft 1 - 2 Linz 1959. 204 S.

Josef P f a n d l e r : Dämonie und Magie. Geschichten, Bilder,  
Anekdoten. Buchgemeinschaft Heimatland, Band 11. Krems 1958.

Ernst Fritz S c h m i d : Ludwig Ritter von Köchel. Sonderdruck aus:  
Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Basel-London-Newyork.  
o.J.

---

Veranstaltungskalender für April 1959

Freitag, 3. April 1959, Parkhotel Krems, 20 Uhr, Österreichische  
Kulturvereinigung - Volkshochschule Krems, Professor  
Hermann Oberth: "Am Vorabend der Weltraumfahrt", Licht-  
bildvortrag des bekannten Raketenforschers, Stand der  
gegenwärtigen Raketentechnik, Vorarbeiten und Fahrten  
zu fremden Weltkörpern.

Donnerstag, 9. April 1959, Parkhotel Krems, 19.30 Uhr, Städtisches  
Schul- und Kulturamt, 3. Symphoniekonzert 1958/59,  
Joseph Haydn: Symphonie Nr. 104, D-Dur, Horst Ebenhöf:  
Konzertante Symphonie für Violoncello und großes  
Orchester, Anton Dvorak: 5. Symphonie, e-moll, op. 95,  
("Aus der neuen Welt"). Ausführende: N.Ö. Tonkünstler-  
orchester, Leitung: Kurt Richter, Mitwirkend: Werner Resel.

Donnerstag, 9. April 1959, Stadtkino, 18 und 20 Uhr, Österreichische  
Kulturvereinigung - Volkshochschule Krems, Uraniafilm:  
"Unterwegs nach Feuerland" und Beifilm: "Gast auf Erden".

Dienstag, 14. April 1959, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,  
Dr. Wolfgang Clasen: "Brüssel - Schaufenster der Nationen".  
Ein kritischer Querschnitt durch die Weltausstellung 1958.  
Farbbildvortrag.

Donnerstag, 16. April 1959, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt,  
20 Uhr, Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems,  
Univ. Prof. Dr. Bettray (SVD): Brennpunkte missionarischen  
Geschehens (die Aufgaben der Missionskirche heute).

Montag, 20. April 1959, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,  
Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems, Professor  
Dr. Alois Beck (Wien): Land und Leute am Balkan und in  
Nordgriechenland. Lichtbildervortrag.

Montag, 27. April 1959, Festsaal der Lehrerbildungsanstalt, 20 Uhr,  
Katholisches Bildungswerk der Pfarre Krems, Dipl. Ing.  
Richard John: Südtirol. Lichtbildervortrag.

---

Sportveranstaltungen

Sonntag, 12. April 1959, Sportstadion, 14.30 und 16.30 Uhr, Fußball-  
meisterschaftsspiel E.S.V. Vorwärts Krems gegen Wilhelmsburg.

Sonntag, 19. April 1959, Sportstadion, 16.30 Uhr, Staatsligameister-  
schaftsspiel Kremser Sportklub gegen Rapid.

(Veranstaltungskalender ohne Gewähr).

